

Raconte-moi une histoire

Cet atelier est destiné à toute personne en contact direct avec les espaces liés à l'enfance.

L'objectif est de donner à chacun des pistes qui lui permettront de s'exprimer en public, de raconter une histoire, un texte, un poème avec une plus grande liberté dans la voix, le corps, l'intention.

Chaque séance débutera par un échauffement en «chœur» du corps et de la voix afin d'être disponible, présent, et à l'écoute des autres.

Par des jeux ludiques, des exercices d'improvisations nous chercherons à laisser venir le plaisir du jeu, et à provoquer la rencontre.

Nous travaillerons aussi sur la présence, le rapport à soi et à l'autre, la respiration, la voix, le rythme, l'imaginaire et le lâcher prise.

A partir de textes, nous mettrons l'accent sur la projection du texte à voix haute, sur la justesse, les rythmes, les couleurs, la musicalité. Nous travaillerons aussi sur les émotions afin de donner au texte toute sa force et son amplitude poétique.

D'autres séances pourront être consacrées à la mémorisation d'un texte, par des méthodes simples et ludiques, celles-ci dévoileront comment être libre avec celui-ci.

Un moment pour soi, de détente et de joie dans le partage et l'échange.

Nombre de participants :

12 personnes

Nombre de séances :

2 journées de 6 heures

ou 4 demi-journées de 3 heures.

Conception & Réalisation : © Pierre Olingue - 2015



MAKITOUCH & CIES

ATELIER - FORMATION

Raconte-moi une histoire



Isabelle Seront

Après un parcours professionnel atypique en Belgique, Isabelle Seront vit en France.

Sa vocation : le théâtre, plus précisément le clown.

Pour se parfaire dans le métier, elle participe à diverses formations d'écriture, de théâtre d'objet, de mime corporel, de clown...et de crieur public.

En 2002, elle se tourne vers l'improvisation théâtralisée en rue avec Makitouch, personnage énigmatique qui va parcourir les 4 coins de France et d'ailleurs.

Sensible à l'art du boniment, elle se produit avec Eugénie Grain d'sel pour annoncer à la population des événements.

En 2010, un spectacle pour les tous petits «**Le Manteau aux mille couleurs**», créé en collaboration avec Philip Ségura. Près de 100 représentations jouées dans les crèches, les bibliothèques, les médiathèques.

En 2012, elle écrit et réalise «**La révolte des Doudoux**», spectacle destiné aux enfants de plus de 4 ans.

En 2014, en collaboration avec Nathalie Le Guillanton et Isabelle Lemétais, création du duo de clowns «**Coup d'états**».

Et 2015, le solo de clown «**Pas Pied**», création en cours. Elle intervient en milieu scolaire (CLIS, projet CLEAC, ...)

Pour tout contact :

MAKITOUCH & Cies

Chez Catherine Ragu 5, rue Daliphard 76000 Rouen

Licence de spectacle : 2-1058839 – SIRET :

75201409200015 – APE : 9001Z

**GSM : 07.77.00.64.60 - <http://makitouch.com>
makitouch3@gmail.com**